

# #EineWeltistüberall – Filme

## "Die Wilden" in den Menschenzoos

Thema: Zwischen 1810 und 1940 haben Menschen in ganz Europa, den USA und in Japan andere Menschen aus fernen Ländern als "primitive Wilde" ausgestellt. Über ein Jahrhundert lang wurden in Welt- oder Kolonialausstellungen, Zoos, im Zirkus oder in nachgebauten Dörfern von Ureinwohnern knapp 35.000 Personen vor mehr als anderthalb Milliarden Besuchern präsentiert.

Dauer: 90 Minuten



Abbildung 1

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

## Taste the Waste

Thema: Der Film geht auf die Suche nach den Ursachen – in Supermärkten, Bäckereien, Großmärkten. Minister, Bauern und EU-Politiker kommen zu Wort. Dass die Hälfte der bereits produzierten Lebensmittel zu Abfall wird, wirkt sich verheerend auf das Weltklima aus.

Dauer: 45 Minuten



Abbildung 3

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Japanisch

## Death by Design

Thema: In einer weltweiten Ermittlung recherchiert Filmemacherin die Schattenseite der Elektronikindustrie und sogar die kleinsten elektronischen Geräte Auswirkungen auf Umwelt und Gesundheit haben.

Dauer: 30 Minuten



Abbildung 2

Sprachen: Englisch, Chinesisch, Deutscher Untertitel

## Todschick – Die Schattenseite der Mode

Thema: Wir begleiten die Rechtsanwältin Marie Laur Guislan bei der Beweisaufnahme im Fall des Französischen Konzerns AUCHAN nach Bangladesch, denn in den Trümmern des Rana Plaza Gebäudes wurden auch ein Markenzeichen von AUCHAN gefunden.

Dauer: 73 Minuten



Abbildung 4

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

# #EineWeltistüberall – Filme

## Welcome to Sodom

**Thema:** Hinter die Kulissen von Europas größter Müllhalde mitten in Afrika blicken und portraitiert die Verlierer der digitalen Revolution. Dabei stehen nicht die Mechanismen des illegalen Elektroschrotthandels im Vordergrund, sondern die Lebensumstände und Schicksale von Menschen, die am untersten Ende der globalen Wertschöpfungskette stehen.

**Dauer:** 92 Minuten



Abbildung 5

**Sprachen:** Deutsch, Englisch

## Die Kinder von Toxic City-eine Reportage und Fotos aus Accra

**Thema:** Tausende Tonnen Elektroschrott aus Deutschland werden jedes Jahr nach Ghana verschifft. Mit bloßen Händen zerlegen Kinder wie Daniel Kwame Adgei ausgediente Computer, Kühlschränke und Fernseher, verbrennen Elektrokabel, um an das Kupfer zu gelangen. Die Altmetalle bringen ein paar Cent für Essen – der Rauch, die Schwermetalle und die Chemikalien den frühen Tod.

**Dauer:** 26 Minuten



Abbildung 7

**Sprachen:** Deutsch, Englisch

## 2040

**Thema:** Wie wird unser Planet im Jahr 2040 aussehen? Und wer wird dort angesichts des massiven Klimawandels und weltweiter Umweltzerstörungen überhaupt noch leben (können)? Der australische Schauspieler und Filmemacher Damon Gameau wagt einen dokumentarischen Blick in eine möglichst grüne.

**Dauer:** 92 Minuten



Abbildung 6

**Sprachen:** Deutsch, Englisch

## Die Müllsammler von nebenan

**Thema:** Jeder kennt das: Plastikmüll, Zigarettenkippen, kaputter Hausrat türmen sich in den Straßen und Parks. Immer mehr Berliner und Brandenburger wollen das nicht länger hinnehmen und packen selbst an. Sie reinigen Straßen, Flüsse und Parks in Eigenregie und fördern dabei Erstaunliches zutage.

**Dauer:** 30 Minuten



Abbildung 8

**Sprachen:** Deutsch

# #EineWeltistüberall – Filme

## Zeit für Utopien

Thema: Nachhaltigkeit ist das Schlagwort unserer Zeit. Wenn man das Wort ernst nimmt, steht es für Umdenken und Handeln – weg von der Geiz-ist-geil-Mentalität, weg von der Wegwerfgesellschaft und der Profitmaximierung. Zwar sind Veränderungen auch im Kleinen möglich, doch oft scheitert es daran, Nachhaltigkeit im Alltag umzusetzen.

Dauer: 1 Stunde 30 Minuten



Abbildung 9

Sprachen: Deutsch, Englisch

---

## Fair Traders

Thema: Wirtschaften muss auch fair gehen! Das dachten sich die drei Persönlichkeiten dieses Films und begannen sich neu zu orientieren.

Dauer: 1 Stunde 45 Minuten



Abbildung 10

Sprachen: Deutsch, Englisch, Schweizerdeutsch, Hindi, Swahili

 Diakonisches Werk  
Teltow-Fläming e.V.

 Faire Schule

**Stephanie Günther**  
Eine-Welt-Promotorin „Faire Schule“

Kreisbahnplatz 1  
14913 Jüterbog

Tel.: 03372 44 17 10  
Fax: 03372 44 17 11  
stephanie.guenther@dw-tf.de  
www.dw-tf.de



# #EineWeltistüberall – Filme

Bildquellen:

Abbildung 1: [https://www.google.com/search?q=die+wilden+in+den+menschenzoos&client=firefox-b-d&hl=de&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiAvdvt\\_LnmAhXJPOwKHU1PDvQQ\\_AUoAnoECAsQBA&biw=1440&bih=786#imgrc=vRsr-Mdt5yK3rM](https://www.google.com/search?q=die+wilden+in+den+menschenzoos&client=firefox-b-d&hl=de&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiAvdvt_LnmAhXJPOwKHU1PDvQQ_AUoAnoECAsQBA&biw=1440&bih=786#imgrc=vRsr-Mdt5yK3rM)

Abbildung 2: <https://deathbydesignfilm.com/>

Abbildung 3: [https://www.google.com/search?q=essen+im+eimer&client=firefox-b-d&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjy76Kc\\_rnmAhVCDuwKHSZAAkQ\\_AUoA3oECBYQBQ&biw=1440&bih=786#imgrc=mnzHGgS01TCN4M](https://www.google.com/search?q=essen+im+eimer&client=firefox-b-d&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjy76Kc_rnmAhVCDuwKHSZAAkQ_AUoA3oECBYQBQ&biw=1440&bih=786#imgrc=mnzHGgS01TCN4M)

Abbildung 4: [https://www.google.com/search?q=todschick+die+schattenseite+der+mode&tbm=isch&ved=2ahUKEwi3x5DE\\_rnmAhXRobQKHd9UCkgQ2-cCegQlABAA&oq=todschick+die+schattenseite+der+mode&gs\\_l=img.3..0i24l2.1583.2054..2508...0.0..0.83.215.3.....0....1..gws-wiz-img.8lXtTQ0yt0A&ei=QWD3XfeiMdHD0gXfqanABA&bih=786&biw=1440&client=firefox-b-d#imgrc=l12Vm1FP6JgOEM](https://www.google.com/search?q=todschick+die+schattenseite+der+mode&tbm=isch&ved=2ahUKEwi3x5DE_rnmAhXRobQKHd9UCkgQ2-cCegQlABAA&oq=todschick+die+schattenseite+der+mode&gs_l=img.3..0i24l2.1583.2054..2508...0.0..0.83.215.3.....0....1..gws-wiz-img.8lXtTQ0yt0A&ei=QWD3XfeiMdHD0gXfqanABA&bih=786&biw=1440&client=firefox-b-d#imgrc=l12Vm1FP6JgOEM)

Abbildung 5: <http://www.welcome-to-sodom.de/>

Abbildung 6: <https://www.kino-zeit.de/film-kritiken-trailer/2040-wir-retten-die-welt-2019>

Abbildung 7: <https://www.globaleslernen.de/de/fokusthemen/fokus-abfall-und-muellexporte-weltweit/die-kinder-von-toxic-city-eine-reportage-und-fotos-aus-accra>

Abbildung 8: [https://www.rbb-online.de/doku/die\\_rbb\\_reporter/beitraege/Die\\_Muellsammler\\_von\\_nebenan.html](https://www.rbb-online.de/doku/die_rbb_reporter/beitraege/Die_Muellsammler_von_nebenan.html)

Abbildung 9: <https://www.kino-zeit.de/film-kritiken-trailer/zeit-fuer-utopien-2018>

Abbildung 10: [https://www.google.com/search?q=fair+traders&client=firefox-b-d&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjykJLj\\_7nmAhWoM-wKHWJaCY0Q\\_AUoAnoECBQQBA&biw=1440&bih=786#imgrc=55tCJGxy9j8-8M](https://www.google.com/search?q=fair+traders&client=firefox-b-d&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjykJLj_7nmAhWoM-wKHWJaCY0Q_AUoAnoECBQQBA&biw=1440&bih=786#imgrc=55tCJGxy9j8-8M)